

Richard Wagner Selskabet, København

Medlem af Richard-Wagner-Verband International e.V.



Nyhedsbrev nr. 4 – 2011

Onsdag den 2. november 2011

Kære medlemmer!

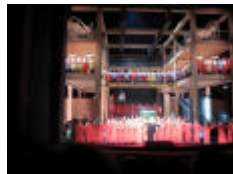
Siden sidst:

I dagene 25. – 29. juli 2011 transmitterede DR direkte fra Festspillene i Bayreuth. Blandt de interviewede var Ingeborg Børch, Selskabets stipendiat fra 2010, Lis Paulin fra Selskabets bestyrelse og Henrik Nebelong, foredragsholder og medlem af Selskabet. Der har været megen positiv feed-back på transmissionerne og interviewene.

Bayreuth Festspil 2011



Lis Paulin Christian Kluxen
Margit Baldvinsson



Tannhäuser



Die Meistersinger von Nürnberg



Margit Baldvinsson
Christian Kluxen Lis Paulin



Christian Kluxen Isabella Hübener
Margit Baldvinsson Lis Paulin

Selskabets stipendiat Christian Kluxen overværede i år i dagene 10. - 14. august 2011 sammen med sin ledsager, fløjtenisten Isabella Hübener, årets festspil i Bayreuth og deltog i Stipendiaten-Stiftungs arrangementer. De var fra Selskabets bestyrelse ledsaget af Margit Baldvinsson og Lis Paulin. Christian Kluxen vil i foråret 2012 fortælle om sit oplevelsesrige ophold i Bayreuth.

Lørdag den 10. september 2011

samledes 40 medlemmer og gæster til frokost i Sejlklubben Frem. Dirigenten Niels Borksand fortalte undervejs om sin karriere og om



Niels Borksand



Henrik Olsen



Publikum



Publikum

møderne i Bayreuth og sine usædvanlige relationer til Wagners musik. Han hørte bl.a. sin første Wagner-opera som 11-årig i 1955. Og sangkunsten dyrkede han også selv i begyndelsen af karrieren. Det blev til et par fornøjelige timer i godt selskab og med en god buffet.

Søndag den 8. oktober 2011 holdt Richard-Wagner-Verband International e.V. et ekstraordinært delegeretmøde i Frankfurt. På mødet i forbindelse kongressen i Breslau havde medlem af præsidiets kasserer (Schatzmeister) Hubert Glomm bebudet sin afgang, idet hans forslag jf. en uenighed internt i præsidiets ikke blev vedtaget af de delegerede. Han fratrådte pr. 30. september 2011, hvorfor en ny kasserer skulle vælges. På bl.a. den



Den gl. Opera i Frankfurt

baggrund afholdtes mødet i Frankfurt. Der var to kandidater, deriblandt undertegnede, som blot tilbød sin hjælp udi det økonomiske og ikke havde ført nogen kampagne forud. Alligevel blev resultatet 19 stemmer til undertegnede og 24 (inkl. fuldmagter) til modkandidaten Horst Eggers, 67, Bayreuth, der dermed var valgt. Der var mange positive tilkendegivelser til mig både fra tyske og udenlandske selskaber, og det danske selskab er nu sat på verdenskortet. For nærmere detaljer omkring mødet, baggrund m.v. står jeg gerne telefonisk til rådighed.



Horst Eggers

Æresmedlemmer:

Aage Hauglandt, Francesco Christofoliti, Lisbeth Balslev, Poul Elming, Mogens Bang, Stig Andersen og Tina Kiberg

Richard Wagner Selskabet, København

Medlem af Richard-Wagner-Verband International e.V.



Tirsdag den 25. oktober 2011 holdt operasanger og speciallæge i psykiatri et eminent foredrag om den utrolige sammenhæng musikken og psykiatrien imellem i Wagners kompositioner. Hver node, nodesekvens og figur var ikke blot et ledemotiv, men



Sebastian Swane



En af foredragets plancher



Sebastian Swane Henry Simonsen



Publikum

havde så at sige deres egne liv og udtrykte også mere i dybden og i adskillige lag, hvad komponisten ville og vil os med sit værk. Utroligt, hvad foredragsholderen påviste. Sebastian Swanes egne karrierer er i sig selv imponerende. Debut som 25-årig på Sydney Operaen, senere blev det medicinstudiet med efterfølgende speciale i psykiatri. Som kuriosum er han endog i familie med Richard Wagner. Over 70 tilhørere lyttede intenst. Vi glæder os til næste gang.

Kalender:

Onsdag den 30. november 2011 taler docent Peter Wang om Richard Wagners første operaer, Die Feen og Das Liebesverbot.

Foredraget afholdes kl. 19,30 i Medborgerhuset, Danasvej 30 B, Frederiksberg. Pris for ikke-medlemmer er kr. 50,00. Tilmelding til Finn Elkjær, fe@richardwagner.dk, senest den 25. november 2011.



Peter Wang

Februar 2012 følger foredrag om Rienzi ved Peter Wang. Ved denne lejlighed vil vi med et glas champagne mindes stiftelsen af det hedengangne første danske Wagner-selskab 'Den Danske Richard Wagner-Forening', stiftet 1. januar 1912.

Marts 2012 følger foredrag om Parsifal ved Henrik Nebelong.

Idé-indsamling

Knap 300 hjerner rummer flere ideer end seks - selvom vi anstrenger os, og da vi er ved at planlægge næste års forårs- og efterårssæsoner, byder vi i bestyrelsen meget gerne ideer og forslag fra medlemskredsen velkommen. Hvad kunne I tænke jer af arrangementer og arrangementstyper til næste år?

Svar gerne tilbage på mail til selskabet@richardwagner.dk / fe@richardwagner.dk eller pr. post.

På forhånd tak for hjælpen til dem af jer, der allerede har bidraget. Vi modtager gerne mere input.

Studiekreds om Wagners kvindeskikkelser

Hvis du bor i rimelig afstand fra København og kunne tænke dig at deltage i en studiekreds med udgangspunkt i Nila Parlys bog Vocal Victories, så send en mail til pouleiner@vip.cybercity.dk, eller ring på 33110453 eller 30507834. Jeg forestiller mig 6-8 møder i løbet af vinterhalvåret og - hvis hun vil - en afsluttende seance med Nila Parly.

Vel mødt!

Poul Einer Hansen

Æresmedlemmer:

Aage Hauglandt, Francesco Christofoliti, Lisbeth Balslev, Poul Elming, Mogens Bang, Stig Andersen og Tina Kiberg

Richard Wagner Selskabet, København

Medlem af Richard-Wagner-Verband International e.V.



Parsifals Venner i Hadsten (www.parsifalsvenner.dk)

Denne sæson byder vi på foredrag om Den flyvende Hollænder (9.11. 2011 v/ mag.art. Thomas Damm) og Wagners musikdramatiske revolution (22.2. 2012 v/ lektor Lars Ole Bonde).

Vi har en studiegruppe, hvor vi læser Villy Sørensens tekster om Ringen (18.1. og 1.2. 2012). Og så arrangerer vi to operature: en lille til Parsifal i Kbh. d. 22.3. 2012 og en større til Berlin d. 28.4.-1.5. 2012 (Lohengrin, Rienzi og Don Carlos).

Thomas Damm

Øvrige informationer:

Selskabets nål med logo kan købes hos Elisabeth Svenningsen, 54 78 24 20, e.sven@privat.dk

Information omkring operarejser m.v. fås hos Inez Gilvad, 38 74 32 23, inez-gilvad@mail.dk

Selskabets hjemmeside: www.richardwagner.dk

Nyhedsbrevet og links til andre musikselskaber findes på hjemmesiden.

Husk i øvrigt, at Selskabet gerne formidler medlemmers overskydende Wagner-relaterede billetter videre til medlemskredsen. Kontakt Lis Paulin.

Meddel gerne e-mailadresse, således at nyhedsbrevet kan blive leveret direkte, hurtigt og billigt.

Kontaktdata:

Finn Elkjær, formand

Hegelsvej 28, 2920 Charlottenlund, 39 90 10 48, fe@richardwagner.dk

Margit Baldvinsson, næstformand & international bestyrelsessekretær

Strandvejen 71 B, 3. th., 2100 København Ø, 39 29 39 02, mb@richardwagner.dk

Lis Paulin, medlemssekretær

Næsborgvej 80, st. tv., 2650 Hvidovre, 51 20 86 78, lp@richardwagner.dk

Søren Mark Olesen, vinkuper & lokaleansvarlig

Fredensvej 5, 4000 Roskilde, 46 36 98 58, 40 74 29 09, sm@richardwagner.dk

Henrik Olsen, kasserer

Dronningens Tværgade 23, 3., 1302 København K, 20 87 14 11, ho@richardwagner.dk

Peter Wegersleff, web-master & IT-ansvarlig

Hesseløgade 39 A, 5 th., 2100 København Ø, 40 87 17 85, pw@richardwagner.dk

Selskabets mailadresse er selskabet@richardwagner.dk

Med venlig Wagnerhilsen
på bestyrelsens vegne

Finn Elkjær, formand

Æresmedlemmer:

Aage Hauglandt, Francesco Christofoliti, Lisbeth Balslev, Poul Elming, Mogens Bang, Stig Andersen og Tina Kiberg